

Periodismo frente al poder: tres contenidos, tres tratamientos

El periodismo es una de las profesiones más fascinantes para ejercer. El mismo se desempeña en varios géneros, contenidos y estilos. En este ensayo se analizarán tres tipos de contenidos informativos que ocurrieron y impactaron al mundo. Los mismos son: la investigación periodística del caso Watergate, la entrevista de Daisy Sánchez a Filiberto Ojeda y la cronología del asesinato del periodista Guillermo Cano Isaza.

Existen unas diferencias entre estos tres contenidos informativos. En el informativo del caso Watergate se puede analizar que hubo una investigación periodística profunda donde se reveló dinero de campaña, fondos secretos y espionaje político para favorecer la reelección del expresidente Richard Nixon. En el informativo noticioso de la periodista Daisy Sánchez se realizó una entrevista donde se analizó la vida y el testimonio del ex prófugo de la justicia Filiberto Ojeda. Y en la publicación del asesinato del periodista Guillermo Cano Izasa, el periodista Jorge Cardona elaboró una cronología periodística de todo lo sucedido.

Entre las tres noticias informativas que se mencionan hubo pequeños desvíos o casi nada del mismo. En la entrevista de Daisy Sánchez se pudo notar que la periodista trató de desviar el tema principal de la entrevista, que fue el independentismo, con preguntas de la vida personal de Filiberto Ojeda y Luis Colón. El señor Ojeda se negó a contestar y el señor Colón respondió que no tenía, prácticamente, vida social normal como cualquier otro ciudadano común y corriente. Lo más fascinante de la entrevista fue que Daisy consiguió información que duramente habría surgido mediante una noticia habitual y común (Casa Museo Filiberto Ojeda Ríos 2025, diciembre). En la

cronología de Jorge Cardona se pudo ver que no hubo una desviación de su categoría cronológica periodística. Sin embargo, fue interesante notar que al principio del análisis cronológico se observó al Cartel de Medellín como los principales autores intelectuales del asesinato del periodista y a medida que se seguía el hilo de la trama, salió a relucir la impunidad del Estado colombiano sobre actores que no eran parte de ese cartel mencionado (Cardona, J. 2024, 9 de febrero). En el caso Watergate, no se encontró desviación de su categoría investigativa original. Sin embargo, del mismo modo que sucedió con la cronología de Jorge Cardona, en la investigación del caso Watergate hubo un cambio en los actores que investigaron este caso. Al principio, la primera nota noticiosa fue escrita por el periodista Alfred E. Lewis (Woodward, B., & Bernstein, C. 1972, 19 de junio). Luego aparecieron los periodistas Bob Woodward y Carl Bernstein con su filmación sobre la investigación. Aunque este detalle tiene una precisión histórica y no de carácter periodístico, se menciona para recalcar que hubo conocimiento anterior a Woodward y Bernstein sobre un sabotaje contra los demócratas (The Pulitzer Prizes, 1973). En los tres informes noticiosos que se analizan, se pudieron añadir preguntas relevantes al tema noticioso. Por ejemplo, en la entrevista de Daisy Sánchez se pudieron haber añadido preguntas relevantes sobre la opinión del pueblo de Puerto Rico respecto a las acciones de los Macheteros y si hubo, en esa época, una estadística que indicara la popularidad de los Macheteros ante el pueblo.

Podemos concluir que los tres informes noticiosos tienen un denominador común como periodismo en potencia. En los tres casos se pudo analizar el rol del periodista frente al poder, el riesgo, las fuentes, la investigación y el impacto social de

llevar la información al pueblo. También se pudo notar en los tres casos que el periodista tiene el privilegio de moldear la opinión cuando realiza su labor como periodista.

Referencias

Cardona, J. (2024, 9 de febrero). *Cronología de un crimen sin respuesta: todo sobre el asesinato de Guillermo Cano. El Espectador.*

<https://www.elespectador.com/judicial/cronologia-de-un-crimen-sin-respuesta-todo-sobre-el-asesinato-de-guillermo-cano/>

Casa Museo Filiberto Ojeda Ríos (2025, diciembre) *Crónica de una entrevista clandestina realizada por Daisy Sánchez a Filiberto Ojeda y Luis Colón -1991*

<https://www.youtube.com/watch?v=Gay2mGSoG3A&t=6296s>

The Pulitzer Prizes. (1973). *The Washington Post.*

<https://www.pulitzer.org/winners/washington-post>

Woodward, B., & Bernstein, C. (1972, 19 de junio). *GOP security aide among five arrested in bugging affair. The Washington Post.*

<https://www.washingtonpost.com/history/2022/06/13/first-woodward-bernstein-watergate-scandal/>

Declaración de uso de IA generativa

Para la elaboración de este ensayo, no hubo intervención de la IA para la redacción del contenido relacionado con la ortografía, gramática o sintaxis. Solo hubo alguna ayuda de parte de la IA para la búsqueda en internet de datos relacionados con los informes noticiosos contados en este ensayo. La decisión de utilizar cierta fuente y la composición de este ensayo fueron tomadas, corregidas y redactadas en su totalidad por el autor.